

2015

Mapas conceptuales



Gustavo Murillo López

I. E. Maestro Pedro Nel Gómez

Ayuda 1

Tema 1. Mapa conceptual

Los mapas conceptuales surgieron como una forma de instrumentalizar la teoría del aprendizaje significativo de Ausbel en especial, en lo referente a la evolución de las ideas previas que poseen los estudiantes. Fueron desarrollados por un grupo de investigadores cercanos a J.D Novak, mediante un programa denominado Aprender a Aprender, en el cual se pretendía entre otros, un objetivo medular: liberar el potencial de aprendizaje en los seres humanos que permanece sin desarrollar.

El Mapa conceptual está fundamentado en el aprendizaje significativo que explica la construcción del conocimiento escolar.

Esta técnica fue desarrollada por Joseph D. Novak para desplegar el aprendizaje significativo, que propicia la reorganización de los conocimientos por medio de esquemas o resúmenes.

El aprendizaje significativo posee ciertas características:

Está centrado en el estudiante, protagonista del aprendizaje.
Busca el desarrollo integral del alumno, superando el memorismo.
Incrementa el sentimiento de autoestima y seguridad académica.

Novak considera que los mapas conceptuales son la herramienta de trabajo que permite la confrontación y el análisis de la forma de pensar de los alumnos brindando mejores oportunidades para el logro del aprendizaje significativo.

“Los mapas conceptuales son recursos gráficos que permiten visualizar las relaciones entre conceptos y explicaciones (proposiciones) sobre una temática o campo declarativo particular. Está inspirado en las ideas de Ausbel sobre la forma en que se almacena la información en la base de conocimientos (organización jerárquica)”

Ventajas que da al estudiante elaborar mapas conceptuales:

Construye su propio aprendizaje.
Se hace responsable de su aprendizaje significativo, siendo el protagonista
Maneja su propio método que le dará una nueva forma de pensar y sentir
Conoce sus limitaciones
Comprende el mundo
Identificar los conceptos claves y sugerir sus conexiones entre lo nuevo y lo que ya se sabe.
Practica la honradez y responsabilidad intelectual
Respeto al profesor y a sí mismo.

El Principio básico que se da en la elaboración de los mapas conceptuales.

Reside en la afirmación de que las ideas expresadas simbólicamente van relacionadas coherentemente con lo que el estudiante ya sabe, entonces, el mapa conceptual es una representación gráfica de las relaciones entre conceptos, en forma de proposiciones, que establece el alumno en su estructura cognitiva.

El estudiante que ha aprendido ciertos conocimientos, elabora un mapa que representa la relación conceptual en su mente. Por lo tanto, él aprender a aprender, educándose así mismo logrando controlar mejor los significados que conforman su vida.

Un mapa conceptual es una jerarquía, de diferentes niveles de generalidad o inclusividad conceptual, estructurada por varias proposiciones conceptuales. (Novak y Gowin, 1988) Está formado por conceptos, proposiciones palabras de enlace.

Un concepto es una clasificación de ciertas regularidades referidas a objetos, eventos o situaciones. A cada una de estas clases, le otorgamos un nombre que expresa un concepto. Algunos de los conceptos son más generales o incluso que otros, por lo cual pueden clasificarse, en razón de su grado de inclusividad o generalidad, básicamente en tres tipos: conceptos supraordinados, coordinados y subordinados.

Al vincular dos conceptos o más entre si formamos una proposición. Ésta se encuentra constituida por dos o más conceptos relacionados por medio de un predicado o una palabra de enlace. Tales palabras de enlace expresan

el tipo de relación existente entre dos conceptos o un grupo de ellos. A su vez cuando vinculamos varias proposiciones entre sí, formamos explicaciones conceptuales.

En términos gráficos, para construir un mapa conceptual, los conceptos son representados por círculos o cuadrados llamados nodos, y las palabras de enlace expresan a través de líneas (relaciones de jerarquía) o flechas (relaciones de cualquier tipo) rotuladas.

En los mapas conceptuales, los conceptos y proposiciones se organizan formando jerarquías de diferente nivel de generalidad o inclusión. Esto quiere decir que se colocan los conceptos más inclusores o los que más abarquen en la parte superior del mapa, y en los niveles inferiores los conceptos subordinados a estos. Y a cada uno de los conceptos del mapa se vinculan entre sí por líneas con palabras de enlace.

El principio básico que se da en la elaboración de los mapas conceptuales:

Reside en la afirmación de que las ideas expresadas simbólicamente van relacionadas coherentemente con lo que el estudiante ya sabe, entonces el mapa conceptual es una representación gráfica de las relaciones entre conceptos, en forma de proposiciones, que establece el alumno en su estructura cognitiva.

El estudiante que ha aprendido ciertos conocimientos, elabora un mapa que representa la relación conceptual de su mente. Por lo tanto, el aprende a aprender, educándose así mismo logrando controlar mejor los significados que conforman su vida.

Su construcción incluye los siguientes pasos:

- Primer paso: Del texto leído seleccione las palabras claves o conceptos.
- Segundo paso: Asocie grupos de concepto por su importancia, esto es jerarquice
- Tercer paso: Organice grupos de conceptos que estén relacionados entre sí y que si conformará con ellos una oración, esta tendría sentido. Esto es categorizar.
- Cuarto paso: Dibuje el mapa conceptual teniendo en cuenta, que los conceptos se encierran en óvalos y se escriben en mayúsculas para destacarlos
- Las relaciones se crean con líneas y palabras conectores en mayúsculas.

Otras sugerencias para construir un mapa conceptual:

- Haga una lista – inventario de los conceptos involucrados.
- Clasifíquelos por niveles de abstracción e inclusividad (al menos dos niveles), esto le permitirá establecer las relaciones supra, o subordinación existentes entre los conceptos.
- Identifique el concepto nuclear. Si es de mayor abstracción que los otros, ubíquelo en la parte superior del mapa, si no lo es, destaquen con un color especial cuando lo elabore.
- A partir de la clasificación hecha, construya un primer mapa conceptual.

No olvide que el mapa debe estar organizado jerárquicamente.

• Reelabore el mapa cuando menos una vez más: él volver a intentarlo permite identificar nuevas relaciones no previstas entre los conceptos implicados.

• Todos los enlaces utilizados en el mapa deberán ser rotulados.

• Acompañe la presentación o uso del mapa con explicación.

Ejemplo:

